**Введение в коммуникативные задачи.**

**Игра «Вертушка»**

***Авторы: Попова Н.Н.,***

***Нисова С.М.,***

 ***Евсина Л.Г.,***

***педагоги МБОУ СОШ №1 г.Оханска***

 **станция «КЗ Диагностика»**

Участникам группы раздаются названия профессий на желтых карточках и по 3 пословицы о разных профессиях на белых карточках. Участникам необходимо найти друг у друга те пословицы, которые относятся к их профессиям (на желтых карточках).

Время выполнения – 10 минут

1.      Не игла шьет, а руки.

2.      Где шьют, там и порют.

3.      Как скроишь, так и тачать станешь.

**Портной.**

1.      Тяжело молоту, тяжело и наковальне.

2.      Куй железо, пока горячо.

3.      Не огонь железо калит, а мех.

**Кузнец**.

1.      Что в котел положишь, то и вынешь.

2.      Кашу маслом не испортишь.

3.      Не котел варит, а стряпуха.

**Повар**

1.      Береги землю родную, как мать любимую.

2.      Жить – Родине служить.

3.      Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей.

**Военнослужащий.**

1. Болезнь не по лесу ходит, а по людям.
2. Кто не курит и не пьет, тот здоровье бережет.
3. Здоровье не купишь и не выменяешь.

**Врач**

1. Сперва аз да буки, а потом науки.
2. Детей учить — не лясы точить.
3. Учи других и сам научишься.

**Учитель**

Не игла шьет, а руки.

 Где шьют, там и порют.

Как скроишь, так и тачать станешь.

Тяжело молоту, тяжело и наковальне.

Куй железо, пока горячо.

Не огонь железо калит, а мех.

Что в котел положишь, то и вынешь.

Кашу маслом не испортишь.

Не котел варит, а стряпуха.

Береги землю родную, как мать любимую.

Жить – Родине служить.

Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей.

Болезнь не по лесу ходит, а по людям.

Кто не курит и не пьет, тот здоровье бережет.

Здоровье не купишь и не выменяешь.

Сперва аз да буки, а потом науки.

Детей учить — не лясы точить.

Учи других и сам научишься.

**станция «КЗ Генерация продукта»**

Участникам дается пачка соломинок для коктейля, скотч и ножницы. Задача – построить высокую башню, используя предложенные материалы. Прикреплять и подвешивать башню к любым поверхностям нельзя. 5 минут дается на обсуждение и выбор стратегии выполнения упражнения (не прикасаясь к предложенным предметам), затем 5 минут – на создание придуманной конструкции, причем делается это молча.

 **станция «КЗ Создание образа»**

Из команды выбирается ведущий, которому организатор игры показывает определенный предмет так, чтобы остальные участники его не видели. Затем ведущий должен назвать и описать предмет так, чтобы остальным участникам удалось изобразить этот предмет на бумаге максимально приближенным по всем признакам к оригинальному. Время на выполнение – 10 минут.

**станция «КЗ Оказание услуги»**

К заданию прилагается инструкция по выполнению.

Инструкция: у меня в руках текст, который называется **«Царская пасха».** Текст разрезан на части. Каждый из вас получает несколько фрагментов текста, последовательность которого нужно восстановить. При этом вы не должны:

— показывать друг другу свои листочки;

— не должны обращаться за помощью к помощникам.

Время на выполнение – 10 минут.

**Текст задания:**

Секреты кухни передавались на Руси по наследству и записывались в семейных Поваренных книгах.

Примечательно, что чуть ли не каждый рецепт такой книги связан с семейными традициями и имеет свою историю.

Вот один из старинных рецептов Софьи Андреевны Толстой (жены писателя Льва Толстого).

Он дает возможность заглянуть за кулисы семейной жизни Толстых, почувствовать атмосферу большого гостеприимного дома, ближе познакомиться с его хозяйкой.

Рецепт Пасхи царской. Порция: 3 фунта хорошего свежего творогу, 1 чайная ложка соли, 1 фунт сливочного масла, 3 желтка, ½ палочки ванили, ¾ бутыли густых сливок, 2 стакана сахару.

3 фунта хорошего свежего творогу протереть сквозь решето, положить в него неполную чайную ложку соли, 1 фунт сливочного масла (его надо растопить и немного остудить) вылить в творог; 3 желтка растереть с сахаром и ½ палочки ванили, и размешать с творогом.

В этот творог положить 2 стакана сахару. Затем взбить ¾ бутыли густых сливок как можно крепче и перемешать их с творогом.

Все это смешать хорошенько и выложить в пасечницу под небольшой пресс.

Секреты кухни передавались на Руси по наследству и записывались в семейных Поваренных книгах.

Примечательно, что чуть ли не каждый рецепт такой книги связан с семейными традициями и имеет свою историю.

Вот один из старинных рецептов Софьи Андреевны Толстой (жены писателя Льва Толстого).

Он дает возможность заглянуть за кулисы семейной жизни Толстых, почувствовать атмосферу большого гостеприимного дома, ближе познакомиться с его хозяйкой.

Рецепт Пасхи царской. Порция: 3 фунта хорошего свежего творогу, 1 чайная ложка соли, 1 фунт сливочного масла, 3 желтка, ½ палочки ванили, ¾ бутыли густых сливок, 2 стакана сахару.

3 фунта хорошего свежего творогу протереть сквозь решето, положить в него неполную чайную ложку соли, 1 фунт сливочного масла (его надо растопить и немного остудить) вылить в творог; 3 желтка растереть с сахаром и ½ палочки ванили, и размешать с творогом.

В этот творог положить 2 стакана сахару. Затем взбить ¾ бутыли густых сливок как можно крепче и перемешать их с творогом.

Все это смешать хорошенько и выложить в пасечницу под небольшой пресс.

**станция «КЗ Мотивация»**

***Ведущий.****Многие ли из вас умеют убеждать людей, отстаивать свою точку зрения? Возможно, почти все скажут, что владеют этим умением, однако используете ли вы разные приемы при этом и контролируете ли этот процесс? Наша игра позволит вам проверить свои возможности.*

|  |
| --- |
|  |
|  |

Ведущий просит выйти одного добровольца, а далее рассказывает предысторию. Доброволец — это научный работник фармакологического института, который занимается исключительно интелектуальной и исследовательской деятельностью. Остальные — начальники, которые должны убедить этого работника в том, что ему необходимо на протяжении трех недель каждую субботу выходить на субботник.

Всем начальникам раздаются карточки, где написаны характеристики ролей, которым они должны следовать, когда будут убеждать своего работника. Соответственно цель каждого начальника в том, чтобы убедить работника согласиться работать на субботниках. Работник отдельно получает инструкцию: отказываться от участия в субботнике, ссылаясь на неприспособленность к физическому труду и делая упор на свои интеллектуальные способности.

Время на выполнение задания – 10 минут.

СОДЕРЖАНИЕ КАРТОЧЕК

**1.Глупая принцесса**

Вы очень избалованны и раздражительны. Вам невыносимо терпеть, когда кто-нибудь вам перечит. Все должны выполнять любые ваши желания и прихоти. Вы не выносите неподчинения.

**2. Кощей Бессмертный**

Вы очень скупой человек и ищете выгоду только для себя. Ваше настроение часто меняется, вы очень вспыльчивы. Вы безжалостны к тем, кто вам не подчиняется.

**3. Иван-дурак**

Вы надеетесь на удачу, знаете, что в любом случае вам повезет. Вы необязательный и несерьезный человек. Любите развлекаться. Умеете “давить на жалость”.

**4. Баба-яга**

Вы обладаете оталкивающей внешностью и сварливым характером. Вы очень мудры и рассудительны, однако злы и недоверчивы. Часто позволяете себе кричать на других.

**5. Крокодил Гена**

У вас мягкий и деликатный характер. Вы меланхоличны и боитесь обидеть кого-нибудь. У вас мало друзей, вы одиноки. Очень дружелюбны и милы.

**Глупая принцесса**

Вы очень избалованны и раздражительны. Вам невыносимо терпеть, когда кто-нибудь вам перечит. Все должны выполнять любые ваши желания и прихоти. Вы не выносите неподчинения.

**Кощей Бессмертный**

Вы очень скупой человек и ищете выгоду только для себя. Ваше настроение часто меняется, вы очень вспыльчивы. Вы безжалостны к тем, кто вам не подчиняется.

**Иван-дурак**

Вы надеетесь на удачу, знаете, что в любом случае вам повезет. Вы необязательный и несерьезный человек. Любите развлекаться. Умеете “давить на жалость”.

**Баба-яга**

Вы обладаете оталкивающей внешностью и сварливым характером. Вы очень мудры и рассудительны, однако злы и недоверчивы. Часто позволяете себе кричать на других.

**Крокодил Гена**

У вас мягкий и деликатный характер. Вы меланхоличны и боитесь обидеть кого-нибудь. У вас мало друзей, вы одиноки. Очень дружелюбны и милы.